

桃園縣 97 年度國中教師甄選【專門科目：音樂】試題

- ※注意事項：1. 答案一律以 2B 鉛筆在答案卡上劃記作答。
2. 作答完畢，請將試題及答案本一併交回。
3. 本試題共二頁。

選擇題（共四十題，每題 2.5 分，共計 100 分）

- 音樂創作上合作無間，並與黃友棣、林聲翕被尊為「歲寒三友」者？
① 韋瀚章 ② 劉松輝
③ 鄭板橋 ④ 黃自
- 96 年由國立台北藝術大學製作之大型音樂劇「福春嫁女」以何類文化特色為主？
① 福佬 ② 阿美族
③ 客家 ④ 賽夏族
- 貝多芬的第九交響曲（合唱）第二樂章是？
① 慢板 ② 行板
③ 快板 ④ 急板
- 台灣歌仔戲最初發源於？
① 恆春 ② 花蓮
③ 宜蘭 ④ 台東
- 曲牌樂是何種音樂的器樂曲？
① 南管 ② 北管
③ 平劇 ④ 歌仔戲
- IV 級進入 I 級的和聲進行是？
① 正格完全終止 ② 教會終止
③ 假終止 ④ 不完全終止
- 為避免課程為統整而統整首先應注意學科之間？
① 自然的、本質的內在指標
② 種類多寡的人為指標
③ 間接的外在指標
④ 以上皆是
- 下列何者非國民樂派作曲家？
① 穆梭斯基 ② 葛利格
③ 黎伯曼 ④ 德弗札克
- 木管樂器群中，何項樂器能吹奏出泛音？
① 長笛 ② 單簧管
③ 雙簧管 ④ 低音管
- 下列對國樂合奏曲「虎姑婆」敘述何者有誤？
① 為客家村民間傳說
② 劉學軒所作曲
③ 故事中姊姊以南胡代表
④ 故事劇本來自林奇文先生
- 京劇唱腔中風格高亢明快，常用於小生、花旦之類為何？
① 西皮 ② 二黃
③ 銅鑼 ④ 擊板
- 下列有關京劇敘述何者有誤？
① 舞台角色分為生旦淨丑
② 『穆柯寨』的穆桂英為典型的青衣
③ 板式用來表現節拍規律
④ 由秦腔與崑曲演變而來
- 交響詩「中亞西亞草原」是誰的作品？
① 柴可夫斯基（Tchaikovsky）
② 墨索爾斯基（Mussorgsky）
③ 林姆斯基—高沙可夫（Rimsky-Korsakov）
④ 包羅定（Borodin）
- 小提琴曲「夢幻的恆春小調」為何者作品？
① 蕭泰然 ② 江文也
③ 黃自 ④ 鄧雨賢
- 中音直笛 #f2 指法為？
① $\phi 1245$ ② 234
③ 12 ④ 13
- 下列何者非曲譜教學要點？
① 樂句呼吸 ② 變化音音準
③ 強起拍與弱起拍 ④ 矯正咬字
- 下列何者是古典時期音樂的特徵？
① 器樂曲大多屬於絕對音樂
② 喜用分解和弦的伴奏方式
③ 音樂結構講究邏輯與形式對稱的美感
④ 以上皆是
- 海頓的『皇帝』絃樂四重奏中的第幾樂章為變奏曲？
① 第一樂章 ② 第二樂章
③ 第三樂章 ④ 第四樂章
- 南管又叫？
① 弦館 ② 郎君樂
③ 御前清曲 ④ 以上皆是
- 解釋音樂術語「tone cluster」？
① 音色 ② 音域
③ 音堆 ④ 音準
- 西塔琴（Sitar）是哪一個地方的民族樂器？
① 伊朗 ② 希臘
③ 印度 ④ 印尼
- 賦格曲式中，如果主題開始在屬音上，通常答題是？
① 調性答題 ② 完全答題
③ 嚴格答題 ④ 自由答題

23. 清唱劇『長恨歌』是下列何人的作品？

- ① 江文也 ② 黃自
- ③ 許常惠 ④ 馬水龍的作品

24. 下列何者是賦格曲式的特徵？

- ① 單一主題 ② 變化的再現部
- ③ 沒有主題的發展 ④ 以上皆是

25. 達克羅茲教學的肢體律動是？

- ① 依據音樂的要素而舞動
- ② 不受音樂要素的限制
- ③ 展現絕對舞蹈 (absolute dance)
- ④ 以上皆是

26. 水磨調的特殊唱法是哪一種音樂的特色？

- ① 平劇 ② 歌仔戲
- ③ 崑曲 ④ 元曲

27. 柯大宜教學法在進行認知教學前，其準備活動為何？

- ① 肢體探索 ② 聽寫訓練
- ③ 儲備歌曲 ④ 樂理基礎

28. 舞劇『廖添丁』是下列何人的作品？

- ① 江文也 ② 黃自
- ③ 許常惠 ④ 馬水龍的作品

29. 漢代樂官李延年根據北方及西域民族的音樂寫了樂書是？

- ① 樂律全書
- ② 律呂精義
- ③ 新聲二十八解
- ④ 七聲十二律

30. 在奏鳴曲式中，下列何種是發展部的特徵？

- ① 結構零碎 ② 調性不穩定
- ③ 使用持續音 ④ 以上皆是

31. E 大調的下屬之關係小調的上主音是？

- ① 升 G 大調的中音
- ② 升 F 大調的導音
- ③ G 大調的屬之關係小調的導音
- ④ A 小調的導音

32. 華格納的結婚進行曲是源自哪一齣歌劇？

- ① 唐懷瑟 ② 羅恩格林
- ③ 名歌手 ④ 帕西法爾

33. 一首升 c 小調的樂曲，在理論上應選擇下列那個移調樂器來演奏？

- ① 英國管
- ② F 調法國號
- ③ 降 B 調小號
- ④ A 調豎笛

34. 下列何者為現代音響學派作曲家？

- ① 布列茲 (P. Boulez)
- ② 潘德瑞斯基 (K. Penderecki)
- ③ 巴比特 (M. Babbitt)
- ④ 梅湘 (O. Mesiaen)

35. 葛利果聖歌 (Gregorian Chant) 是？

- ① 單音音樂 ② 複音音樂
- ③ 主音音樂 ④ 無調音樂

36. 下列何者是中國唐朝的雅樂？

- ① 破陣樂 ② 慶善樂
- ③ 上元樂 ④ 以上皆非

37. 被認為是第一齣德國國民歌劇的是？

- ① 費黛里奧 ② 魔笛
- ③ 魔彈射手 ④ 紐倫堡名歌手

38. 由 (D、E、#F、#G、A、B、#C、D) 這些音依序排列可排成下列哪種教會音階？

- ① Lydian 教會調式
- ② Phrygian 教會調式
- ③ Mixolydian 教會調式
- ④ Dorian 教會調式

39. 下列哪首樂曲是中國最早的琴曲？

- ① 昭君出塞 ② 高山流水
- ③ 二泉映月 ④ 幽蘭

40. 南管音樂中的上四管是指？

- ① 琵琶、洞簫、二弦、三弦
- ② 洋 (揚) 琴、洞簫、二弦、三弦
- ③ 琵琶、拍板、二弦、三弦
- ④ 琵琶、洞簫、叫鑼、愛玉